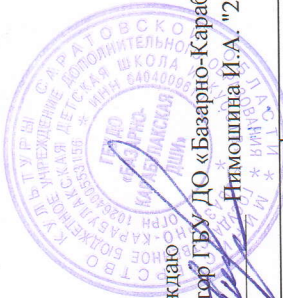


УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства
«Народные инструменты»

Утверждаю
Директор ГБУ ДО «Базарно-Карабулакская ДШИ»
Нимошина И.А. "27" августа 2024г.



Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)	Срок обучения – 5 лет					
				Групповые занятия	Меткогрупповые занятия	Индивидуальные занятия		1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2489,5	1303,5	1186	1186				Количество недель аудиторных занятий				
	Обязательная часть	2407	1303,5	1103,5					33	33	33	33	33
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.УП.01	Специальность	924	561		363		1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01.УП.02	Ансамбль	264	132		132		4,6,8		1	1	1	1	1
ПО.01.УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10		0,5	0,5	0,5	0,5	1
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	49,5	16,5	33			2		1				
ПО.02.	Теория и история музыки	759	330	429									
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	412,5	165	247,5			2,4,8,9	6	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165	181,5			7,9	8	1	1	1	1	1,5
	Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:			1039,5					5,5	6	6	6,5	7,5
	Максимальная нагрузка по двум предметным областям:	2343	1303,5	1039,5					11	14	14	15,5	16,5
	Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:						18	6					
В.03.	Вариативная часть	82,5	0	82,5					1	0,5	0,5	0,5	
В.03.УП.01	Фортепиано	82,5				82,5			6,5	6,5	6,5	7	7,5
	Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			1122					6,5	6,5	6,5	7	7,5

Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2425,5	1303,5	1122	11	14	14	15,5	16,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:				18	6				
К.04. Консультации			64						
К.04.01	Специальность		14		2	2	2	4	4
К.04.02	Сольфеджио		18		2	2	4	5	5
К.04.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		8			2	2	2	2
К.04.04	Сводный хор	8			8				
К.04.05	Ансамбль		16			4	4	4	4
Итого консультации					12	10	12	15	15
А.05.00. Аттестация									
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4			1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2							2
ИА.05.02.01.	Специальность	1							
ИА.05.02.02.	Сольфеджио	0,5							
ИА.05.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5							
Резерв учебного времени		5							

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.
2. При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–5 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после первого класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются по другим учебным предметам.
3. По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации проводятся технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельно изученному обучающимися музыкального произведения и чтению с листа. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.
4. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени (в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства).
5. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начально-го и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом:
 «Специальность» – 1-3 часа в неделю; 4-5 классы – по 4 часа в неделю;
 «Ансамбль» – 1 час в неделю;
 «Фортелиано» – 2 часа в неделю;
 «Хоровой класс» – 0,5 часа в неделю;
 «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» – 1 час в неделю.